

Iesakām izlasīt un noskatīties vasarā!

	Latviešu valoda/literatūra	Angļu valoda	Citu mācību priekšmetu padziļinātai apguvei
2.klase	<ul style="list-style-type: none"> • Margarita Stāraste „Zīļuks”; • Ž. Grīva „Pasaka par Diegabiksi”. • „Latviešu tautas īsās pasakas” vai cita latviešu tautas pasaku grāmata. • M. Stāraste "Rūķu dēlēns Knīpucis". 	Daiļliteratūras grāmata angļu valodā atbilstoši vecuma grupai un sarežģītības pakāpei (no 1. - 6. līmenim), piemēram, "Penguin Readers" sērijas grāmatas.	
2.klase	<ul style="list-style-type: none"> • Margarita Stāraste "Zīļuks"; • Ž.Grīva “Pasaka par Diegabiksi”. • “Latviešu tautas īsās pasakas”, vai cita latviešu tautas pasaku grāmata. 		
3.klase	2 grāmatas pēc izvēles (kopējais lappušu skaits 200 lpp.)Bet, ja skolēns nevar izvēlēties, skolotājas iesaka: <ul style="list-style-type: none"> • Imants Ziedonis „Krāsainās pasakas”; • A. Lindgrēna „Mēs - visi bērni no Trokšņu ciema”; • Ē. Kestners „Emīls un Berlīnes zēni”. • D. Valjamss "Mazais miljardieris". 		
4.klase	<ul style="list-style-type: none"> • V. Belševica „Bille”; • V. Rūmnieks „Ozola grāmata”; • Ē. Kestners „Emīls un Berlīnes zēni”; • T. Jansone "Neredzamais bērns"; • E. B.Vaita „Šarlotes tīkls”. Pēc izvēles 2 no ieteiktajām grāmatām un vienu pēc savas izvēles(ne mazāk ka 100 lpp.)		
5.klase	<ul style="list-style-type: none"> • Annas Brigaderes luga „Sprīdītis” • H. K. Andersena pasakas pēc izvēles; • M.Rungulis „Zaļā menca” • E. Blaitona "Piedzīvojumu pils"; • Inguna Cepīte un Juris Zvirgzdiņš “NO RĪGAS LĪDZ RĪGAI. TOBIASS UN TAMA LIELAJĀ EIROPAS BIBLIOTĒKU CEĻOJUMĀ” 		Daiļliteratūras grāmata angļu valodā atbilstošā grūtības pakāpē, piemēram, no "Oxford Bookworms" sērijas (izvēlei 6 dažādi līmeņi) www.englishmaven.org Dotajā mājaslapā jāklikšķina uz izvēlnes Reading Comprehension

	<ul style="list-style-type: none"> • Cittautu literārās pasakas sērijā Brīnumzeme (pēc izvēles) • Viena grāmata pēc izvēles (ne mazāk kā 100 lpp.) 	(kreisajā pusē) un jāizvēlas savam līmenim atbilstošs stāsts (Low Beginning - High Advanced). Pēc stāsta izlasīšanas tiešsaistē jāatbild uz jautājumiem par to, jāpārbauda atbildes. Ieteicams katru nedēļu izlasīt vienu stāstu un izpildīt tam atbilstošo uzdevumu.	
6.klase	<p>*Latviešu autora dzejoļu krājums (Aspazija, O.Vācietis, P.Brūveris, I.Zandere, K.Vērdiņš vai cits autors)</p> <p>*A. Neiburga „Stāsts par Tilli un Suņuvīru”</p> <p>*M. Rungulis „Kaķu ģenerālis”</p> <p>*Dž. Svifts „Gulivera ceļojumi”</p> <p>*S. Kvaskova „Monika un dimanta Ciltstēvs”</p> <p>*S.Taunsenda „Adriana Moula (13 ¼ gadi) slepenā dienasgrāmata”</p> <p>*A. Upīts „Sūnu ciema zēni”</p> <p>*K. Olsone „Stikla bērni”</p> <p>*Pauls van Lons „Šausmu autobuss”</p> <p>*V.Rūmnieks „Atnācēji”</p>		<p>Vēsture 6. klase:</p> <p>* Pokrovskis S. Mamutu mednieki / Ciemats pie ezera. - Liesma: Rīga, 1971</p> <p>* Zemgars V. Kad mostas bronza. - Liesma: Rīga, 1984</p> <p>* Rubiņšteine R. Māla konverts. - Liesma: Rīga, 1970</p> <p>* Govorovs A. Alkamens teātra zēns. - Liesma: Rīga, 1972</p> <p>* Ņizjurskis E. Līdzeklis pret Alkibiadu. – Liesma: Rīga, 1972</p>
7.klase	<p>*J. Klīdzējs „Cilvēka bērns”</p> <p>*V.Belševica „Bille”</p> <p>*M.Ende „Momo”</p> <p>*R. Blaumanis „Nāves ēnā ” , „Andriksons”</p> <p>Jānis Griziņš. „Vārnu ielas republika”</p> <p>Māris Rungulis “Lapsu kalniņa mīklas”</p> <p>Markuss Zusaks “Grāmatu zagle”</p> <p>Ž.Verns „Noslēpumu sala”, „Kapteiņa Granta bērni”, „80 dienās ap zemeslodi”</p>		<p>Ģeogrāfija:</p> <p>Inese Paklone, Alise Mediņa "Okeāns un tuksnesis"</p> <p>Vēsture 7. klase</p> <p>* Valdis Rūmnieks, Andrejs Migla - Kuršu vikingi. - Zvaigzne ABC: Rīga, 1998/2015. ISBN 978-9984-22-803-7</p> <p>* Ņizjurskis E. Līdzeklis pret Alkibiadu. – Liesma: Rīga, 1972</p>
8.klase	<p>*R.Blaumaņa stāsti un noveles</p> <p>*Antuāns de Sent-Ekziperī „Mazais princis”</p> <p>*Aidi Vallika „Kā tev klājas, Anna?”</p> <p>Z.Saga „Meitene Tīmeklī”</p> <p>P.Bankovkis „Zvēru zvaigznājs”</p> <p>A.Jundze . Kristofers un Ēnu ordenis”</p>	<p>Noskaties aprakstu par 20 labākajām filmām un izvēlies kādu noskatīties (Top 20 Teem Movies of All Time)</p> <p>https://youtu.be/wFw3Y9kExAA</p>	<p>Ģeogrāfija:</p> <p>Anatolijs Bukrejevs, Gerijs Vestons de Volts "Kāpiens"</p> <p>Vēsture 8. klase:</p> <p>* Mišelīna Dipuī. Dino hercogiene. - Atēna: Rīga, 2006. ISBN 9789984341958</p>

	<p>G.Repše „Alvas klieziens" P.Bankovskis „Skola" Z.Ērgle „Starp mums, meitenēm, runājot" Šīna Vilkinsone. Es joprojām krītu Dženifera E. Smita. Iespēja iemīlēties no pirmā skatiena Guntis Berelis. Rūdolfs Blaumanis. Velniņi A.Sakses, I. Ziedoņa., M.Cielēnas, S.Kaldupes literārās pasakas.</p>		
9.klase	<p>*G. Repše. Alvas klieziens. *A.S. Gailīte „Patrīcijas dienasgrāmata” *A. Pumpurs. Lāčplēsis *M.Zālīte „Pieci pirksti” *Pauls Bankovskis „Skola” *A.K. Doils „Šerloka Holmsa piedzīvojumi” *Šons Tans „Aizpilsētas stāsti” *Džordi Sjerra i Fabra „Kafka un ceļojošā lelle” *A.Eglītis „Spēle ar brāļiem” vai „Par purna tiesu” *Sengrieķu mīti</p>	<p>Noskaties aprakstu par 20 labākajām filmām un izvēlies kādu noskatīties (Top 20 Teem Movies of All Time)</p> <p>https://youtu.be/wFw3Y9kExAA</p>	<p>Vēsture 9. klase:</p> <p>* Ineta Lipša. Rīga bohēmas varā. - Priedaines, 2002. ISBN 9789984687339 * Zigfrīds fon Fēgezaks. Baltiešu gredzens. – Vesta LK: Rīga, 2019. ISBN 9789934829680 * Freimane V. Ardievu, Atlantīda. – Atēna: Rīga, 2015. ISBN 978-9934-12-215-6</p>

10.klase	<ul style="list-style-type: none"> * Māris Bērziņš "Gūtenmorgens" * Dziesma par Rolandu: Senfranču eposs * Lejiņš, J. Zīmogs sarkanā vaskā. Triloģija. Brāļi, 1. sēj. * Dantes Dievišķā komēdija * Olivereto (Jānis Sudrabkalns) "Trubadūrs uz ēzeļa" * Jāņa Ezeriņa noveles * Ērika Ādamsona noveles * Ēriks Ādamsons "Sava ceļa gājējs" * Garlībs Merķelis "Latvieši" * Dž. Bokačo "Dekameronis" * Mišels de Monteņs "Esejas" Zentas Mauriņas, Imanta Ziedoņa vai Jāņa Rokpeļņa esejas * R. Blaumanis "Pazudušais dēls" * Fransuā Rablē "Gargantija un Pantagriels" vai Migela de Servantesa "Dons Kihots" * Leons Briedis "Mariagrammas" * Homērs (Odiseja, Iliāda) * Vergilijs "Eneīda" * Eiripīds "Mēdeja" * Sofokls "Antigone" * V. Šekspīrs (Romeo un Džuljeta, Karalis Līrs, Makbets, Otello vai cits darbs) * Moljērs "Skopulis" * N. Ikstena "Mātes piens" vai I. Ābele "Duna", vai Andra Manfelde "Virsnieku sievas", vai Laima Kota "Istaba", vai Kristīne Ulberga "Tur", vai Arno Jundze "Sarkanais dzīvsudrabs", vai Andris Akmentiņš "Skolotāji" * Gunārs Priede "Saniknotā slieka" vai "Smaržo sēnes", vai Pauls Putniņš "Ar būdu uz baznīcu", vai Harijs Gulbis 	<p>Daiļliteratūras grāmatas angļu valodā saskaņā ar savām interesēm</p> <ul style="list-style-type: none"> * 'Beowulf' /an epic / * 'The Robin Hood Ballads'. * 'King Arthur and his Noble Knights of the Round Table'. * Geoffrey Chaucer 'The Canterbury Tales'. * Th. More 'Utopia'. * William Shakespeare /materials about his life/. 	<p>Ķīmija: Miniseriāls "Černobiļa" (ENG: "Chernobyl", 2019) https://www.imdb.com/title/tt7366338/ Filma "Bīstamais elements" (ENG: "Radioactive", 2019) https://www.imdb.com/title/tt6017756/)</p> <p>Ģeogrāfija: Deivids Kērkpatriks "Facebook efekts"</p> <p>Vēsture: Bērziņš M. "Svina garša" Kalniete S. "Ar balles korpēm Sibīrijas sniegos" Pēc izvēles kādu islandiešu sāgu par vikingiem. Filma : Baltu ciltis</p> <p>Mūzika: Daiga Mazvērsīte "Melnbaltās dziesmas", "Mans draugs Mārtiņš Freimanis" Čārlzs R.Kross "Smagāks par debesīm". Kurta Kobeina biogrāfija Filmas: * 4 balti krekli * West Side story * Bohemian rhapsody * Rocketman * Kāda no "Savējie sapratīs" filmu sērijas par mūziku padomju laika Latvijā</p>

	<p>“Silta, jauka ausainīte” * F. Šillers “Laupītāji” vai “Vilhelms Telsa vai J.V. Gēte „Fausts”, * V. Belševica vai R. Ezera, vai O. Vācietis, vai A. Bels (1 pilna apjoma darbs, t. i., 1 dzejoļu krājums vai 1 romāns, vai īsprozas krājums) Metālopera KURBADŠ. ĶĒVES DĒLS</p> <p>https://straume.lmt.lv/lv/kultura/kultura/kurbads/1001003 diskusija par M.Ķimeles izrādi “Pazudušais dēls” https://www.facebook.com/watch/?v=607622906548266 Filma “Kurši” https://www.youtube.com/watch?v=SoHRa69GGig Radio raidījums par bruņinieku Rolandu https://lr1.lsm.lv/lv/raksts/sii-diena-vesture/15.-augusts.-basku-armija-sakauj-bruninieka-rolanda-vaditos-spek.a72475 Renesanse mākslā un arhitektūrā https://www.youtube.com/watch?v=1IL1QGL0BjY https://www.youtube.com/watch?v=0xi0bsvRNnE https://www.youtube.com/watch?v=fl1OeMmwYjU Izrāde “Hamlets” https://www.youtube.com/watch?v=Oq5HKX1vicM Intervija ar M.Martinsonu par filmu “Romeo un Džuljeta” https://www.youtube.com/watch?v=7dZcsHQxMc Sociālistiskais reālisms https://www.youtube.com/watch?v=gD3bRvnFeRI Raidījumi XX gadsimts Post Scriptum Filma “Elpojiet dziļi jeb četri balti kreklī” https://www.youtube.com/watch?v=UwLjOftLDu4</p>		<p>*Projekts leklusies dvēseļu putenī-sižeti un aranžētās strēlnieku dziesmas</p>
11.klase	<p>* Aspazija „Sidraba šķidrants”, “Izplesti spārni” * Saulcerīte Viese “Mūžīgie spārni”</p>	English literature:	

<p>* Nora Ikstena “Dzīves svinēšana” * Rainis "Jāzepe un viņa brāļi" * Roalds Dobrovskis “Rainis un viņa brāļi” * Sapnis par Mēnesmeitiņu. Vēstulēs, atmiņās, dzejā (G.Jablovska) * V.Igo “Parīzes Dievmātes katedrāle” * J.Poruks „Pērļu zvejnieks” * E. Veidenbauma, V. Belševicas tulkojumi, piem., Edgara Alana Po stāsti, Džeroms K. Džeroms “Trīs vīri laivā, nerunājot nemaz par suni” * Nora Ikstena “Ulubeles pasakas” vai Kārlis Skalbe “Ziemas pasakas” * Evita Sniedze “Leģendas par ilgām” vai Sandra Venko “Vēstules naktsargam” * Pauls Bankovskis “Trakie veči” vai Regīna Ezera “Baraviku laika dullums” * Rūdolfs Blaumanis “Noveles” * Antons Čehovs “Stāsti” * Čārlzs Dikens romāni “Olivera Tvista piedzīvojumi” vai “Dāvids Koperfīlds”, vai “Lielās cerības” * Reinis un Matīss Kaudzītes “Mērnieku laiki” * Apsīšu Jēkaba stāsti * Rūdolfs Blaumanis “Indrāni” * Evita Sniedze “Tie paši oši” vai Ingas Ābele "Tumšie brieži” * Viens no Andras Neiburgas, Aijas Vālodzes, Evas Rubenes, Rudītes Kalpiņas vai Gundegas Repšes literārajiem darbiem * Dace Vīgante “Ledus apelsīns” vai Gundars Ignats “Bez jakas”, vai Pauls Bankovskis “Skola” * Jānis Joņevs “Jelgava 94” * Fjodors Dostojevskis “Noziegums un sods” * Jānis Jaunsudrabiņš “Aija” vai "Jaunsaimnieks un velns” * G. Repše “Septiņi stāsti par mīlu” vai L. Stumbre cikls “Deviņas īsas lugas”, vai A. Kaugera luga “Artis klusē, Alise klusē”, vai J. Valka stāsts “Artis klusē, Alise klusē”</p>	<p>*William Shakespeare Sonnets, 'Twelfth Night' /a comedy/, 'Hamlet' /a tragedy/. *Daniel Defoe 'Robinson Crusoe'. *Jonathan Swift 'Gulliver's Travels'. *Robert Burns Poetry. *George Gordon Byron Poetry, 'Childe Harold's Pilgrimage' /a poem-extracts/, 'Don Juan' /a poem-extracts/. *Percy Bysshe Shelley Poetry. *Charles Dickens 'David Copperfield'. *Charlotte Bronte 'Jane Eyre.'</p> <p><u>Skolēniem jāizlasa viena no 5 grāmatām:</u> 1 Charlotte Bronte 'Jane Eyre' 2 F. Scott Fitzgerald 'The Great Gatsby' 3 Virginia Woolf 'The Legacy' 4 Charles Dickens 'Oliver Twist' 5 Charles Dickens 'Great Expectations' <u>+ vēl viena dailliteratūras grāmata angļu valodā saskaņā ar savām interesēm.</u></p>	<p>11. klase La littérature conseillée pour améliorer tes connaissances dans le FLE – (Français langue étrangère ..) • Ecoutez la chanson d’Eurovision 2021, chanté par Barbara Pravi - Voilà</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Unj9WbeLzRU</p> <p>• Aperçu du sujet de cette année scolaire: https://fr.slideshare.net/urquizasjimenez/com-pil-franais?gid=59c82259-6836-4ed7-bd9d-3ccf3bf2dfc5&v=&b=&from_search=5</p> <p>• Pour apprendre mieux français chez toi :</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=2sCXhPefmz https://www.francaisavec pierre.com/livres-francais-pour-apprendre-le-francais/ https://www.francaisavec pierre.com/ https://apprendre.tv5monde.com/fr https://www.youtube.com/watch?v=TnOerSCk2Qs https://www.lepointdufle.net/p/apprendre_le_francais.htm#google_vignette (lieliska adrese,</p>
--	--	--

	<p>* Gunars Janovskis "Sōla" vai Tālivaldis Ūīķauka "Putni" * Ērihs Marija Remarks "Lisabonas nakts" vai "Mīli savu tuvāko", vai "Triumfa arka" * M. Zīverts "Pēdējā laiva" vai Ē. Vilks "Pusnakts stundā", vai M. Bērziņš "Svina garša", vai A. Ezergailis "Holokausts vācu okupētajā Latvijā 1941–1944", vai D. Sīmanis s/f "Puika ar suni", vai I. Zandere "Puika ar suni", "Stāsts par nosargātu noslēpumu" u. c * Mihails Bulgakovs "Meistars un Margarita" * Henrihs Ibsens "Pērs Gints"* A. Ozoliņa "Dukts" vai Margēra Zariņa "Viltotais Fausts jeb pārlabota un papildināta pavārgrāmata", vai G. Bereļa "Mitomānija", vai Gundegas Repšes "7 stāsti par mīlu", vai J. Einfelda "Mēness bērns", vai N. Ikstenas "Nieki un izpriecas", vai P. Bankovska "Svētā Bokasīna koks" * Dž. Orvels "Dzīvnieku ferma". * Viena Nobela prēmijas literatūrā autora darbs</p>		<p>lai pēc interesējošam tēmām klausītos pareizu izrunu jaunajam vārdu krājumam) Piemēram, par ģimenes tēmu: https://www.lepointdufle.net/p/lexique_familiale.htm https://www.goethe-verlag.com/book2/VOCAB/EN/ENFR/07.HTM https://www.languageguide.org/french/vocabulary/family/ https://www.podcastfrancaisfacile.com/ https://www.youtube.com/watch?v=iseo1T1rezk (mācību stundas, dialogi, klausīšanās prasmju pilnveidošanai)</p> <p>Vēsture: Mihelsone F. "Es izdzīvoju Rumbulā" Freimane V. "Ardievu, Atlantīda"</p> <p>Vācu valoda: Izmantojam mācību gada laikā izmēģināto vietni https://ej.uz/onleihe_de un skatāties/lasām jebkuru sev interesējošo saturu</p> <p>Mūzika: Filmas: *The pianist *Schindler's list *West side story *Jesus Christ superstar (mūzikla ieraksts) *Koku opera. Dokumentālā filma</p>
12.klase	*A.Kamī „Svešinieks”	English Literature:	Vēsture:

	<p>*G.Janovskis „Sōla” *Dž. Orvels „Dzīvnieku ferma”, "1984" *G.Repše „Ugunszīme” *I.Ziedonis „Epifānijas” *R.Ezera „Aka” *G.Putniņš „Naktssargs un Veļasmazgātāja” *I.Ābele „Paisums” *M.Bērziņš „Svina garša” vai cits romāns no sērijas XX gadsimts</p>	<p>*Oscar Wilde Fairy Tales, 'The Picture of Dorian Gray'. /arī filma/. John Galsworthy 'The First and the Last' /a story/, 'The Man of Property' /the 1st book of 'The Forsyte Saga.'/ George Bernard Shaw Plays Unpleasant, 'Pygmalion' /a play/, filma 'My Fair Lady'. William Somerset Maugham Stories, 'The Moon and Sixpence' /a novel/. Archibald Joseph Cronin 'The Citadel'/a novel/. American Literature: Edgar Allan Poe Poetry. Horror stories /free choice/, "The Murders in Rue Morgue" /a detective/. Henry Wadsworth Longfellow Poetry, "The Song of Hiawatha" /an epic/. Walt Whitman "Leaves of Grass" /extracts/. Mark Twain "The Adventures of Tom Sawyer", "The Adventures of Huckleberry Finn" /novels/. O. Henry Stories /2-3 stories- free choice/, Jack London Northern Stories /"The Call of the Wild" or "White Fang"/, "Martin Eden" /a novel/. Francis Scott Fitzgerald "The Great Gatsby"/a novel/, arī filma. Ernest Hemingway "A Farewell to Arms"/a novel/, "The Old Man and the Sea" /a long story/. Jerome David Salinger "The Catcher in the Rye"/a novel/.</p>	<p>Freimane V. "Ardievu, Atlantīda" Reinsone S. "Meža meitas" Hanna K. "Lakstīgala" Vanaga M. "Veļupes krastā"</p> <p>Vācu valoda: Izmantojam mācību gada laikā izmēģināto vietni https://ej.uz/onleihe_de un skatāmies/lasām jebkuru sev interesējošo saturu</p>
--	---	---	--

		Truman Capote "Breakfast at Tiffany's"/ a novel/. Ieteicams arī paskatīties 'film versions'.	
--	--	--	--

Vecākiem

Dina Bethere “Pārejas posms pirmskola- pamatskola”

Laima Breše “Ģimenes loma skolēnu socializācijā”

Roberts Vinstons “Palīdzi savam bērnam pieaugt”

Linde fon Keizerlinka “Stāsti bērna dvēselei”

Linda Elsbrūka Landrēta “Pieaugt pareizi”

Malelija Hanta Linda “Zivs kokā”

Kārīna Pērvīsa, Deivids Kross, Vendija Laiona Sanšaina “**Bērns jaunā ģimenē. The Connected Child**”

- grāmata orientēta uz uzņemošajām ģimenēm un adoptētājiem, taču tajā apkopota plaša informācija un ieteikumi, kas noderēs jebkuram vecākam, veidojot attiecības ar savu bērnu (vecumposms – no dzimšanas līdz pusaudzības sasniegšanai).

Stefānija Štāla “**Tavs iekšējais bērns grib atrast mājas**”

Lai bērni būtu laimīgi, viņiem ir vajadzīgi laimīgi vecāki, un pirmais solis ceļā uz to ir darbs ar sevi. Ja ir vēlēšanās izzināt sevi un iepazīt savu iekšējo bērnu, saprast, kā tas ietekmē ikdienu un attiecības pieaugušā vecumā, šī ir īstā grāmata.

Volfs Entonijs “**Es klausītu savus vecākus, ja viņi aizvērtos**”

Grāmatā apkopoti ieteikumi un stratēģijas attiecību veidošanai ar spurainu pusaudzi.

Filjoza Izabella “**Bērns grib mani nokaitināt**”

Grāmata palīdzēs saprast, kas notiek ar bērnu, viņa smadzeņu un emocionālo attīstību 6-11 gadu vecumā.